

P R E S S E M I T T E I L U N G

30. März 2017

**FEZ-Berlin und Deutsches Kinderhilfswerk mit dem  
ersten Kinder Open-Air in der Kindl-Bühne Wuhlheide:  
„Kai Lüftners große Rotz´N´Roll Radio Show“**

### **Informationen zur Veranstaltung**

Anlässlich des Internationalen Kindertages und des 25. Jubiläums der UN-Kinderrechtskonvention veranstaltet das FEZ-Berlin in Kooperation mit dem Deutschen Kinderhilfswerk am Sonntag, den 28. Mai um 15 Uhr in der Kindl-Bühne Wuhlheide das erste Kinder-OpenAir: Kai Lüftners große Rotz´N´Roll Radio Show.

### **Informationen zur Show**

Kais **Rotz´N´Roll Radio Show** ist eine moderierte, interaktive, wilde und bunte Mischung aus Musik, Show und Comedy! Es wird knallen, tonnenweise Konfetti fliegen, gelacht und getanzt bis zum Umfallen. Rund um das Thema Kinderrechte wird **Kai Lüftner** mit seiner Band und vielen Freunden für alle Familien einen unvergesslichen Nachmittag zaubern. **Bürger Lars Dietrich** hat sich angekündigt und wird, genau wie **Diane Weigmann** die Rotz´N´Roller bei einigen Songs unterstützen. Abgerundet wird die wilde Sause durch die einzigartige HipHop-Handpuppen-Band **Puppetmastaz** und den Berliner Urgesteinen **Haudegen**, die für die rockigen Töne des Nachmittags zuständig sind. Der Berliner Rapper **SERC651** performt ebenfalls ein paar seiner Songs. Für die verrückten Knalleffekte sorgt Wissenschaftler und Comedian **Konrad Stöckel**, der für seine explosiven Einlagen bekannt ist. Die wundervolle **Stephi Deubel** moderiert die Show in der Kindl-Bühne. Für das große Drumherum sorgen der **Sandmann** und seine Freunde, **Zappelduster**, der **Ohrenbär** und viele mehr.

### **Tickets**

Tickets gibt es an allen Vorverkaufskassen und im Onlineshop des FEZ-Berlin unter:  
<http://tickets.fez-berlin.de>

Ticket: € 22,- / Familien/Gruppe ab 4 Personen € 19,- p.P.

Kleinkinder von 0-2 Jahren sind kostenfrei. Sie benötigen jedoch ein Ticket, es fallen Ticketgebühren an. (Erhältlich im Online-Ticketshop des FEZ-Berlin.)



### **Kai Lüftner**

war schon fast alles und ist nun mit Herz und Blut Autor. Zielgruppe Mensch. Für ihn ist die Welt eine große bunte »Schreibe«. Dass man ihn nun auch noch Musik machen lässt, ist vielleicht das größte Wunder. Kai hat sich vor drei Jahren das Projekt Rotz`N`Roll Radio ausgedacht und mit dem am 1. Mai erscheint bereits das dritte Album „Jubel, Trubel, Heiserkeit“. Kai hat sich das Ganze hier ausgedacht, die Lieder und Texte geschrieben und gemeinsam mit dem Pianisten, Komponisten und Produzenten Till Sahn und dem Tontechniker Ralf Brockmann umgesetzt.

[www.kailueftner.de](http://www.kailueftner.de) / Kontakt siehe unten



### **Bürger Lars Dietrich**

Als deutschsprachiger Rapper begann Bürger Lars Dietrich 1994 seine Karriere und ist heute in vielen Bereichen unterwegs: Rapper, Sänger und Texter, Comedian und Schauspieler, Sprecher, Tänzer und Breakdancer – die Liste seiner Talente ist lang. Bürger Lars Dietrich sieht sich selbst als Entertainer: “Nur Sänger oder Comedian zu sein, reicht mir nicht – ich versuche immer, bei meinen Projekten alle Facetten meines Könnens zu kombinieren.“

[www.buergerlarsdietrich.de](http://www.buergerlarsdietrich.de) / Kontakt siehe unten



### **Diane Weigmann**

ist Songwriterin, Sängerin und Komponistin. Als Leadsängerin der Lemonbabies feierte sie erste Erfolge, sie sang mit den Ärzten den Hit „Manchmal haben Frauen“; der ein TopTen-Erfolg wurde und gründete mit zwei Musikkollegen die Produktionsfirma 3Berlin, die sich einem Namen im Bereich Kindermusik erarbeitet hat. Sie ist Mutter von 2 Kindern und lebt mit ihrer Familie in Berlin.

[www.dianeweigmann.de](http://www.dianeweigmann.de) / Kontakt siehe unten



### **Haudegen**

Die aus dem Ostberliner Ortsteil Marzahn stammenden Musiker Hagen Stoll und Sven Gillert traten bis 2009 unter den jeweiligen Künstlernamen Joe Rilla und Tyron Berlin als Solo-Rapper auf. Im Jahre 2010 gründeten sie zusammen ein neues Projekt, die Gruppe Haudegen. Stoll selbst beschreibt den dabei vorgenommenen Stilwechsel, die Abkehr vom harten Rap und die Hinwendung zum emotionaleren Rock als „logische Konsequenz einer musikalischen Weiterentwicklung“ und als Änderung seiner musikalischen Botschaft, die nun als „Hoffnungsmusik“ seine Hörer motivieren soll.

[www.haudegen.com](http://www.haudegen.com) / Kontakt siehe unten



### **Konrad Stöckel**

ist Entertainer, Zauberer, Hobbywissenschaftler, Erfinder und Verdammt-Verrückte-Dinge-Tester! In seiner Show braut er einen magischen Cocktail „Witziges Wissen“ zusammen. Seine „Weltwunder“ machen kleine und große Menschen verdammt schlau! Konrad Stöckel ist Daniel Düsentrieb, MacGyver und Yps mit Gimmick in einer genialen Gestalt! Höchstpersönlich verspricht er: „Mit meinem grandiosen Geheimwissen bekommt ihr alle ganz locker den nächsten Nobelpreis! Oder wenigstens ein Eis!“

[www.konradstoekel.com](http://www.konradstoekel.com) / Kontakt siehe unten



### **SERC651**

ist ein deutscher Rapper mit türkischer Abstammung. Mit seiner unverwechselbaren Art machte er sich schnell einen Namen in der Szene, supportete u.a. EKO Fresh auf Tour. 2015 erschien die Single „Serc feat. Kazim Akboga - Is mir egal“ und erreichte in nur 3 Monaten 1,6 Million Klicks auf YouTube. Aktuell sind über 100 Lieder mit über 15 Mio. Klicks auf YouTube, Instagram und facebook. Bei der großen Rotz`N`Roll Radio Show stellt er u.a. seinen neuesten Song vor.

[www.serc651.de](http://www.serc651.de) / Kontakt siehe unten



### **Puppetmastaz**

ist eine Berliner HipHopBand, die ausschließlich aus Handpuppen besteht. Hierbei sind auch auf der Bühne als Mitglieder der Band stets nur die Puppen zu sehen, es gibt keine Menschen in der Puppetmastaz Crew. Während die Musik, wie bei Hip-Hop-Bands üblich, vom DJ abgespielt wird, werden alle Rap-Einlagen live vorgetragen.

Die Puppetmastaz erfreuen sich weltweit an einer großen Fangemeinde und werden international gebucht.

[www.puppetmastaz.de](http://www.puppetmastaz.de) / Kontakt siehe unten



### **Stephi Deubel**

hat viele Preise im Kleinkunstabereich mit Ihrer Berliner-Schnauze-Rolle als Jundula Deubel abgeräumt. Sie moderierte viele Jahre die Mittagstalksendung HighNoon auf Radio Fritz und arbeitet inzwischen als Moderatorin, Mediatorin und Psychologin.

Stephis offene und direkte Art macht ihre Moderationen einzigartig und perfekt für einen anspruchsvollen Veranstaltung für kleine und große Menschen.

[www.junduladeubel.de](http://www.junduladeubel.de) / Kontakt siehe unten



### **Das FEZ-Berlin**

Das FEZ-Berlin ist Europas größtes gemeinnütziges Kinder-, Jugend- und Familienzentrum. Faszinierende Spiel-, Kultur-, Lern- und Erlebniswelten bieten Abenteuer, Bildung und Spaß. 200.000 m<sup>2</sup> Outdoor- und 13.000 m<sup>2</sup> Indoorfläche machen das FEZ zum idealen Ort für eine Vielzahl von Veranstaltungen. Die Astrid-Lindgren-Bühne, das Alice-Museum für Kinder, das Orbitall-Raumfahrtzentrum, Schwimmhalle, Konzertsäle, Kino, Badeseen und attraktive Spielplätze laden ein zum Ausprobieren und Mitmachen. Von Kindertagesstätten und Schulklassen wird das FEZ als außerschulischer Lernort oder auch als Ausflugsort genutzt. Jährlich besuchen 800.000 Menschen das FEZ. Das FEZ-Berlin wird betrieben durch das Kinder- und Jugendfreizeitzentrum und durch die Landesmusikakademie in einer gemeinnützigen Betriebsgesellschaft des Landes Berlin.

[www.fez-berlin.de](http://www.fez-berlin.de)

### **Deutsches Kinderhilfswerk**

Seit über 45 Jahren setzt sich das Deutsche Kinderhilfswerk für Kinder in Deutschland ein. Die UN-Kinderrechtskonvention - seit 1992 geltendes Recht in Deutschland - bildet dafür die Grundlage. Ihre

Bekanntmachung und Umsetzung in der Gesellschaft wie in der Politik sind Ausgangspunkte für die Arbeit.

Die Mission: Ein Deutschland, in dem kinderfreundliche Lebensbedingungen in der Stadt und auf dem Land herrschen und eine Gesellschaft, in der die Kinder ihre Interessen selbst vertreten. Kinder können das.

[www.dkhw.de](http://www.dkhw.de)







## 25 Jahre UN-Kinderrechtskonvention

Jeder Mensch hat Rechte - dafür gibt es die Charta der Menschenrechte. Kinder sind auch Menschen, aber sie haben besondere Bedürfnisse in Bezug auf ihre Förderung, ihren Schutz, ihre Mitbestimmung und ihre Entwicklung. Darum haben die Vereinten Nationen 1989 die UN-Konvention über die Rechte des Kindes verabschiedet. 25 Jahre nach Inkrafttreten der UN-Kinderrechtskonvention in Deutschland steht die Aufnahme von Kinderrechten in das Grundgesetz noch immer aus. Bei Entscheidungen in Politik, Verwaltung und Rechtsprechung werden die Interessen von Kindern bis heute nicht ausreichend berücksichtigt. Wir fordern gemeinsam die Verankerung der Kinderrechte ins Grundgesetz.  
[www.kinderrechte.de](http://www.kinderrechte.de)

### Ihre Ansprechpartner/innen

<b><i>Künstler, Presse, Veranstaltungsmarketing</i></b> <b>Wiebke Lüftner</b> Rotz`N`Roll Musikverlag & Label Gutenbergstraße 24, 12557 Berlin Tel: 0174-7482557, <a href="mailto:wiebke(at)rotznroll.de">wiebke(at)rotznroll.de</a>	<b><i>Veranstalter &amp; Ticketing</i></b> <b>Bernd Grospitz</b> FEZ-Berlin Straße zum FEZ 2, 12459 Berlin Tel: 030-53071206, <a href="mailto:b.grospitz(at)fez-berlin.de">b.grospitz(at)fez-berlin.de</a>
--	--

Alle Infos und Grafiken können Sie hier kostenfrei downloaden:  
<https://drive.google.com/open?id=0B4av2FkX1uYVaHk2eXZIZGxrZUE>